SEMANA DEL DISEÑADOR 2025

28, 29 Y 30 Abril | Área Diseño e Industria Digital INACAP

PRESENTACIÓN

El Área de Diseño e Industria Digital de INACAP, invita a estudiantes, egresados y comunidad en general, a ser parte de la "SEMANA DEL DISEÑADOR 2025", a realizarse a nivel nacional desde Arica a Punta Arenas, en nuestras 22 Sedes los días 28, 29 y 30 de abril.

Este evento es un espacio de formación e intercambio de conocimientos con foco en el diseño y la fabricación digital, la animación digital y videojuegos, y las áreas creativas vinculadas a la industria digital, en el marco del Día Mundial del Diseñador, iniciativa fue desarrollada por Kim Paulsen para conmemorar la fundación de la entonces Icograda (hoy Consejo Internacional de Diseño), una institución fundada el 27 de abril de 1963 en Londres, que promueve la unión de las voces de los diseñadores gráficos y diseñadores de la comunicación visual alrededor del mundo.

La Semana del Diseñador, tiene como objetivo principal desarrollar actividades en torno al diseño y la transformación digital, aportando significativamente a la calidad del desarrollo profesional en las industrias creativas y digitales. Estas actividades han sido planificadas desde una perspectiva multidisciplinaria, considerando los desafíos que enfrenta nuestra profesión; con el desarrollo de workshops, seminarios, concursos, charlas y talleres con destacados profesionales del área, además de generar espacios abiertos a la comunidad, para la participación en diversas actividades tanto expositivas como prácticas.

ACTIVIDADES PRESENCIALES LUNES 28 DE ABRIL:

“¿PARA QUIÉN ESTAMOS DISEÑANDO?”

- **Fecha:** 28 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 11:30 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Apoquindo.
- **Tipo de Actividad:** Charla.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Charla donde se presentarán 4 casos de Diseño de Experiencia de Usuario aplicado a negocios digitales.

“LA IMPORTANCIA DEL BORDADO LUNÉVILLE EN LA ALTA MODA FRANCESA”

- **Fecha:** 28 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 11:30 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Apoquindo.
- **Tipo de Actividad:** Charla.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Se explorará la historia y la importancia de la técnica tradicional francesa Lunéville, desde sus orígenes en el siglo XIX hasta la actualidad. También se profundizará en la historia de la Maison Lesage, su papel en la preservación del arte del bordado y las razones por las cuales, desde 2002, forma parte de los Métiers d’Art de Chanel.

“EXPOSICIÓN (DES) ORBITADO”

- **Fecha:** 28 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 12:00 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Maipú.
- **Tipo de Actividad:** Exposición.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Exposición del Artista Fre Aguirre, tema personajes desde la emoción.

“EXPOSICIÓN (DES) ORBITADO”

- **Fecha:** 28 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 12:00 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Maipú.
- **Tipo de Actividad:** Exposición.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Exposición del Artista Fre Aguirre, tema personajes desde la emoción.

“EXPOSICIÓN ASIGNATURA DISEÑO”

- **Fecha:** 28 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 12:00 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Maipú.
- **Tipo de Actividad:** Exposición.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Exposición de trabajos, realizados desde sus clases en los talleres y laboratorios, ilustraciones, piezas gráficas entre otros.

“EXPOSICIÓN DOCENTES ÁREAS DE DISEÑO”

- **Fecha:** 28 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 12:00 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Maipú.
- **Tipo de Actividad:** Exposición.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Exposición de trabajos de nuestros docentes, linda experiencia, para ver las creaciones de nuestros propios docentes de la escuela.

“BAZAR DE DISEÑO”

- **Fecha:** 28 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 14:00 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Maipú.
- **Tipo de Actividad:** Bazar.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Bazar, donde tenemos la gran participación de nuestros alumnos con su feria de emprendimiento.

“TALLER SUBLIMACIÓN”

- **Fecha:** 28 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 15:00 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Valparaíso.
- **Tipo de Actividad:** Taller.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Taller de Sublimación, donde los y las participantes podrán experimentar con esta técnica de estampado, aplicando sus propios diseños sobre diversos soportes. una instancia práctica que vincula creatividad, tecnología y oficio.

“DISEÑANDO EL LEGADO”

- **Fecha:** 28 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 15:30 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Ñuñoa.
- **Tipo de Actividad:** Charla.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Estrategia, Creación de Relato, Etapas, creación del relato conceptual, definición y levantamiento de escenarios de identidad, estrategia de colores y aplicaciones de Look of the Games.

“DESDE LA INDUSTRIA DEL DESARROLLADOR”

- **Fecha:** 28 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 16:00 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Maipú.
- **Tipo de Actividad:** Charla.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Charla sobre la experiencia laboral de ser desarrollador de videojuegos, trayecto en convertirse en un desarrollador, como trabajo interno y desarrollando un haciendo un juego.

“TALLER ÓCULUS”

- **Fecha:** 28 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 17:00 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Valdivia.
- **Tipo de Actividad:** Taller.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Taller práctico uso de óculos, configuración y sus cuidados.

“TALLER (DES) ORBITADO”

- **Fecha:** 28 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 18:30 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Maipú.
- **Tipo de Actividad:** Taller.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Taller de creación de Personajes desde la emoción con "Fre Aguirre".

ACTIVIDADES PRESENCIALES MARTES 29 ABRIL:

“SOCIALIZACIÓN ÁREA DISEÑO E INDUSTRIA DIGITAL”

- **Fecha:** 29 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 09:00 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Curicó.
- **Tipo de Actividad:** Charla.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Socialización con estudiantes de primer año del Área de Diseño e Industria Digital.

“VISIÓN DEL DISEÑO EN OSORNO 2030”

- **Fecha:** 29 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 10:00 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Osorno.
- **Tipo de Actividad:** Conversatorio.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Conversatorio sobre la visión del Diseño en la ciudad de Osorno al 2030.

“CONCURSO DISEÑO OSORNO 2030”

- **Fecha:** 29 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 11:00 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Osorno.
- **Tipo de Actividad:** Concurso.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Competencia con recursos que se podrán a disposición a los alumnos separados en grupos para realizar la presentación final a las 13:00.

“DISEÑO CON SELLO AUSTRAL: ITINERANCIA CREATIVA”

- **Fecha:** 29 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 11:00 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Coyhaique.
- **Tipo de Actividad:** Presentación.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Presentación muestra itinerante del área a los medios de comunicación regional y lanzamiento conversatorio "Diseño Digital e Identidad Regional: XI Región de Chile".

“INTRODUCCIÓN AL BORDADO LUNÉVILLE”

- **Fecha:** 29 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 11:00 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Apoquindo.
- **Tipo de Actividad:** Workshop.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Se abordará la técnica Lunéville a nivel inicial, de manera práctica y teórica. Conocimiento de los materiales, puntos y ejercicios primordiales para conocer el ganchillo.

“INTRODUCCIÓN AL MOULAGE”

- **Fecha:** 29 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 11:00 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Apoquindo.
- **Tipo de Actividad:** Workshop.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Se abordará la técnica básica del moulage, trabajando con crea sobre un maniquí.

“NUEVAS TENDENCIAS EN ANIMACIÓN”

- **Fecha:** 29 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 11:00 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Apoquindo.
- **Tipo de Actividad:** Charla.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Nuevas tendencias en el mundo de la animación, desde las series hasta los videojuegos.

“1,2,3 SALTA. MEJOR PACKAGING”

- **Fecha:** 29 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 11:00 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Curicó.
- **Tipo de Actividad:** Concurso.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Concurso hito entre estudiantes para resolver temática de packaging de clientes reales, desarrollados con el método Design Thinking.

“DESAFÍO DESING”

- **Fecha:** 29 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 11:00 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Puente Alto.
- **Tipo de Actividad:** Concurso.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** pruebas de trivia del diseño con participación de grupos.

“EXHIBISIÓN DE CORTOS ANIMADOS”

- **Fecha:** 29 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 12:00 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Puente Alto.
- **Tipo de Actividad:** Exposición.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Muestra de trabajos destacados de animación e lilustración

“TALLER IMPRESIÓN 3D”

- **Fecha:** 29 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 15:00 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Valparaíso.
- **Tipo de Actividad:** Taller.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Taller de Impresión 3D, donde los y las participantes podrán conocer el proceso de modelado y fabricación digital, explorando las posibilidades del diseño aplicado a objetos y prototipos en tres dimensiones.

“TALLER REALIDAD AUMENTADA Y VIRTUAL”

- **Fecha:** 29 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 15:00 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Valparaíso.
- **Tipo de Actividad:** Taller.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Taller de Realidad Aumentada y Realidad Virtual, donde los participantes aprenderán a integrar estas tecnologías en sus procesos de diseño. Explorarán cómo crear experiencias interactivas e inmersivas, utilizando herramientas innovadoras para diseñar entornos, productos y aplicaciones en 3D, ampliando así las fronteras de la creatividad en el diseño digital.

“EXPO DISEÑO 2025”

- **Fecha:** 29 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 15:00 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Temuco.
- **Tipo de Actividad:** Exposición.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Muestra de proyectos de estudiantes de distintas carreras Área Diseño e Industria Digital.

“EXPO 3D”

- **Fecha:** 29 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 16:00 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Temuco.
- **Tipo de Actividad:** Exposición.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Muestra de proyectos en 3D de estudiantes de las carreras Área Diseño e Industria Digital.

“TALLER ARMADO DE PC”

- **Fecha:** 29 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 16:00 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Valdivia.
- **Tipo de Actividad:** Taller.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Taller de Armado de PC-Noteboock-All in One, Donde se enseñará las características técnicas de equipo, diferencias entre estos tipos y el desarmado/armado además de su instalación de software.

“TIPOGRAFÍA GIGANTE”

- **Fecha:** 29 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 17:00 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Temuco.
- **Tipo de Actividad:** Taller.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Intervención colaborativa pintando letras gigantes que reflejan valores del diseño y la diversidad.

ACTIVIDADES PRESENCIALES MIÉRCOLES 30 ABRIL:

“DISEÑA TU FUTURO”

- **Fecha:** 30 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 11:30 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Los Ángeles.
- **Tipo de Actividad:** Charla.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Charla con foco en la importancia de la marca y el futuro de la digitalización.

“MUESTRA FOTOGRÁFICA ACADÉMICA”

- **Fecha:** 30 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 12:00 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Temuco.
- **Tipo de Actividad:** Exposición.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Muestra digital de trabajos relacionados al electivo de fotografía de las carreras del Diseño digital profesional y Diseño digital y web.

“VITRINA CREATIVA”

- **Fecha:** 30 abril 2025.
- **Hora:** Desde las 15:00 horas.
- **Lugar:** Inacap Sede Temuco.
- **Tipo de Actividad:** Exposición.
- **Modalidad:** Presencial.
- **Descripción:** Muestra de ilustración de proyectos personales relacionados a creación de personajes y reproducciones.